

# Plus de 300 spectateurs pour Face de Lune

Tous les enfants des écoles maternelles d'Uckange, de la halte-garderie et de l'institut d'éducation motrice IEM, accompagnés d'une quarantaine de parents, ont assisté au spectacle Face de Lune interprété à la maternelle du Temple par la compagnie Gouttes-y-donc de Paris avec Pierre Jean Zantman et Stéphanie Ballet. Les groupes d'enfants ont été accueillis par des musiciens dans le hall d'entrée avant de s'installer dans la salle de jeux de l'ancienne école. Pour la circonstance, celle-ci était transformée en véritable salle de spectacle avec rideaux noirs, projecteurs, décors très soignés constitués de roseaux, de petites lumières étoilées surplombées d'une énorme lune.

Face de lune, c'est l'histoire chantée d'un petit garçon qui passe son temps à jouer et à rêver. D'où son surnom. Durant une demi-heure, les bambins ont apprécié chansons et musiques acoustiques avec des créations originales, chantées à deux voix et accompagnées à la guitare, à l'accordéon diatonique et aux percussions (tambours d'eau).



Le jeune auditoire a beaucoup aimé le spectacle. La preuve, il est resté bien sage tout au long.

Les enfants ont été très réceptifs, et émerveillés pendant que les adultes étaient conquies par la qualité et la poésie des chansons. Les enfants de l'IEM semblaient ravis, autant que leurs accompagnatrices. Dimanche, soixante-dix spectateurs en core sont venus applaudir ce spectacle. Les enfants, accompagnés par leurs parents et grands-parents, ont été accueillis avec livres et jeux pour patienter en attendant le début du spectacle.